

L'ADILF ha il piacere di annunciare l'incontro di formazione:

APPRENDRE LE FRANÇAIS AVEC LE CINÉMA

tenuto da **Michel Boiron**, Directeur du Cavilam - Alliance Française

MERCOLEDÌ 12 FEBBRAIO 2020 - ORE 14,30 - 18,00

LICEO DOMENICO BERTI

Via Duchessa Iolanda, 27 bis TORINO

Présentation

Comédies grand public, films d'aventures et de science-fiction, adaptation d'œuvres littéraires, films sociaux, films d'animation ou dessins animés, documentaires, etc., le cinéma français et francophone est riche en diversité et en talents.

L'objectif de cet atelier est de faire entrer le monde du cinéma dans la classe de français en utilisant les affiches, les bandes annonces, des extraits, des interviews d'acteurs ou d'actrices ou les films en version intégrale. Nous travaillerons également avec des courts métrages.

Beaucoup de propositions pratiques seront expérimentées et discutées en commun pour tenir compte des nombreux paramètres et objectifs d'apprentissage en jeu : les niveaux de langue, les compétences ou objectifs visés (expression de l'opinion, interaction orale, débat d'idées, connaissance culturelle, etc.) et pouvoir définir une méthodologie applicable à de nombreux films.

Le défi pédagogique consiste à définir des activités adaptées à l'âge et aux connaissances des élèves / apprenants et en même temps d'utiliser les films dans leur authenticité d'œuvre cinématographique.

A la fin de l'atelier, les participant-e-s doivent être en mesure de concevoir une séquence pédagogique : choisir un extrait, planifier le déroulement d'un cours en fonction du public et du contexte, développer des stratégies de compréhension et intégrer la dimension interculturelle.

La partecipazione alla formazione, organizzata dall'ADILF, è gratuita ed aperta a tutti, iscritti ADILF e no.
Durata 3 ore ■ 14H30: Registrazione partecipanti ■ 15,00: Inizio formazione ■ Prevista una pausa di 15 minuti

MICHEL BOIRON



Directeur général du CAVILAM - Alliance française depuis 1997, Michel BOIRON a participé à la conception et à la réalisation de nombreux projets pédagogiques en particulier avec la chaîne internationale francophone TV5MONDE, RFI ou encore en partenariat avec l'Institut français ou l'Organisation internationale de la Francophonie. Ses pôles d'intérêt privilégiés sont la réflexion sur la motivation à l'apprentissage, les stratégies de compréhension et d'expression et l'utilisation de documents culturels en classe de français (littérature, art, cinéma, bande dessinée, chanson, etc.).

Spécialisé dans la formation d'enseignants, il assure des missions de formation et d'expertise dans le monde entier.

Chevalier de la Légion d'honneur / Chevalier des Arts et des lettres